

FRANK MARTIN

NAARDEN,
BOLLELAAN 11

4 Février 1970

J'ai eu l'occasion récemment d'entendre
Sébastien Beuda jouer ma "Ballade pour piano
et orchestre", et je peux dire avec pleine conviction
qu'il la joue vraiment admirablement, avec une
technique éblouissante, mais aussi avec une parfaite
compréhension musicale et un sens aigu de
l'expression

Frank Martin

TABELION
YME GAR
17 MAR 19
SANTA MARIA - R

J'ai eu l'occasion récemment d'entendre Sébastien Benda jouer ma « Ballade pour piano et orchestre » et je peux dire avec pleine conviction qu'il la joue vraiment admirablement, avec une technique éblouissante, mais aussi avec une parfaite compréhension musicale et un sens aigu de l'expression.

Frank Martin

Naarden

4 février 1970

I recently had the opportunity to hear Sébastien Benda perform my *Ballade for Piano and Orchestra* and I can say with complete conviction that he performs it admirably—with dazzling technique, as well as with perfect musical understanding and a refined sense of expression.

Frank Martin

Naarden

4th February 1970

Recentemente, tive a oportunidade de ouvir Sébastien Benda interpretar minha « Balada para piano e orquestra » e posso afirmar com plena convicção que ele a interpreta verdadeiramente de forma admirável, com uma técnica deslumbrante, mas também com perfeita compreensão musical e um apurado senso de expressão.

Frank Martin

Naarden

4 de fevereiro de 1970